

بين الجبال  
والبحر

## مائيات الذاكرة والجنوب لمصطفى حيدر

أقامت لجنة الثقافة والفن في غاليري  
بخعازي معرضاً لأعمال الفنان مصطفى  
حيدر تحت عنوان «مائيات الذاكرة  
والجنوب».

الفنان حيدر من مواليد بعلبك، ويقيم حالياً  
في صور. تخرج من الأكاديمية اللبنانية  
للفنون الجميلة عام ١٩٦٣. شارك في  
معارض جماعية عدة وأقام معارض خاصة  
في لبنان والعالم. منذ الصغر يذكر عشقه  
لملاحقة النور. في بيروت كانت النوافذ بلا  
مدى، وفي المدن الصغيرة حلت الإطالة على  
مدارج النور. حيدر البعلبكي قرأ منذ الصغر  
عن اليسار وصيدا وصور، وحلم بالاقتراب  
من البحر، فأقام في صيدا وصور حيث كانت  
حياته رحلة شوق جمالي النزعة. والجنوب  
جعله يخرج بلا وجل الي قماشة اللوحة قلقه  
ورؤيته اللونية.



مجلة الجيش ( ١٩٩٦ )

٨٠ - الجيش - العدد ١٤٤