

**16**

**PITTORI LIBANESI  
A ROMA**

## HRAIR

Nato nel 1943, ha fatto studi di architettura e di decorazione. La sua prima esposizione ha luogo nel 1960 e riceve i tre primi premi di cartoni per tappezzeria per il nuovo palazzo presidenziale.

Seguono parecchie personali a Beirut, Atene, Sao Paolo, Buenos Aires, Rio de Janeiro, Los Angeles, alla galleria "Roland Gérard", di Parigi, alla "Catesby's Gallery" di Londra ed alla "Gallery of Contemporary Art" di New York.

Dal 1964 è invitato alle biennali internazionali di Parigi, Venezia, Sao Paolo.

Hrair trova la sua ispirazione nell'icona che egli trasforma in modo fantastico, pieno di vita e di colori, offrendoci una immagine brillante dell'arte decorativa bizantina.

*Né en 1943, a fait des études d'architecture et de décoration. A fait sa première exposition en 1960 et reçoit les 3 premiers prix de cartons de tapisserie pour le nouveau palais présidentiel.*

*Plusieurs expositions particulières à Beyrouth, Athènes, Sao Paolo, Buenos Aires, Rio de Janeiro, Los Angeles, à la Galerie "Roland Gérard" de Paris, à la "Catesby's Gallery" de Londres et à la "Gallery of Contemporary Art" de New York.*

*Depuis 1964, il a été invité aux biennales internationales de Paris, Venise et Sao Paolo.*

*Hrair trouve son inspiration dans l'icône qu'il transforme d'une manière fantastique, débordante de vie et de couleurs et nous offre une image brillante de l'art décoratif byzantin.*



HAIR 70

# 16 PITTORI LIBANESI A ROMA

2-12 FEBBRAIO 1972

RR

CENTRO D'ARTE LA BARCACCIA

Via della Croce, 7 . Tel. 672785