

رسم



لوحة الفنان هرير في قصر الملكة اليزابيت

ويقول الفنان هرير : حتى ان الملكة اليزابيت ، ملكة بريطانيا ، قد ابتدت اعجابها بلوحة ايقونة « العشاء السري » التي قدمها لها محافظ مدينة « سان باولو » (وهي من اعمال هرير) اثناء زيارتها الاخيرة الى البرازيل .

ويقول ايضا :

— ساسافر الى لندن لاقامة معرض في مطلع الربع المقبل ، ثم اتابع السفر الى اميركا اللاتينية في جولة تستغرق عدة اشهر تنتهي بمعرض في لاس فيegas ونيويورك .

اما عن انطباعات ابناء المفترين لدى حضورهم معارض الفنان هرير في اميركا اللاتينية ، فكانت الاعتزاز والفخر ويقدمونه على انه فنان كبير من بلاد اجدادهم من لبنان .

في الصورتين : هرير وخلفه احدى لوحاته الجديدة غير المتممه ، والى جانبها لوحة جاهزة للعرض لحصانين شريدين .

افتتح اول امس الاثنين في غاليري « لاتيكي » معرض لوحات ورسوم الفنان هرير . هذا هو المعرض السادس للفنان هرير في لبنان بعد عدة معارض ناجحة اقامها في باريس ولندن واميركا اللاتينية .

والفنان هرير يقيم هذا المعرض بعد غياب اربع سنوات وهو يضم ٢٥ لوحة ، وعشرة رسوم بالخبر الصيني الاسود واللون . اما اللوحات فهي مستوحاة من عالم الايقونات الرائع الذي اصبح لدى الفنان هرير اكثر الوانا وزخرفة واكثر نتوءا .

وفي اسلوب الفنان هرير ، تطور واضح ... الحركة ، القوة ، اللون الازرق الشفاف ، واشكال الحصان الفريدة ، هذا التحول باشره لدى عودته من اميركا اللاتينية بعد ان اعطى من حياتها الالوان الكثيفة ، والتأذيج المزخرفة واللوحات البدعة التي اذهلت متذوقى الفنون في اميركا اللاتينية وفي لبنان .