

# Exposition « Zoubeir Turki, le grand témoin » à la galerie Saladin Le parcours et la trace

20 SEPTEMBRE 2016

**L'événement pictural en ce début de saison 2016-2017 est incontestablement l'exposition « Zoubeir Turki, le grand témoin » (1924-2009) que propose la galerie Saladin, à Sidi Bou Saïd, depuis le 17 septembre et jusqu'au 6 octobre. Et ce n'est point une rétrospective, autant qu'il s'agit d'un grand salut à cet artiste d'exception qui a marqué son époque.**

Cette exposition, réalisée en collaboration avec Hassen Turki, fils de Zoubeir Turki, a été inaugurée par Son Excellence Frederik Floren, ambassadeur de Suède en Tunisie, en mémoire du passage et du séjour créatif de Zoubeir Turki à l'Académie des Beaux Arts de Stockholm. Un public nombreux était là pour découvrir ou redécouvrir des échantillons de l'œuvre grandiose de cet artiste plasticien tunisien. On comptait la présence d'artistes peintres, toutes générations confondues, d'universitaires, de journalistes et de critiques d'art. Cette exposition rassemble trente cinq œuvres en dessins et en peintures réalisés principalement entre 1991 et 2000. Elle donne une idée assez exhaustive sur le style et le travail de cet artiste plasticien qui était membre de l'« Ecole de Tunis. »

Et à ce propos, notre consœur Dorra Bouzid, auteure du livre « Ecole de Tunis », était là pour évoquer son ami Zoubeir Turki. Elle a axé son intervention, tout en lisant un extrait de son livre, sur le style de ce grand maître. « Le dessin de Zoubeir Turki est un don miraculeux et l'arabesque est

son royaume », a-t-elle dit, en substance. Elle a ajouté que lors d'un voyage en Iran, elle avait retrouvé des œuvres picturales qui ressemblaient à celles de Zoubeir Turki. Ce dernier réalise et défend l'arabesque, en fait, et comme elle l'a indiqué. Dorra Bouzid a rappelé que l'écrivain et ancien ministre Mahmoud Messaadi, en parlant de l'œuvre de Zoubeir Turki a dit « Son dessin a une telle puissance d'expression de part ses lignes, qu'il dépasse de très loin ce qu'il aurait pu leur faire dire en ajoutant des couleurs. »

D'autres témoignages ont été fournis par l'artiste plasticien Béchir Lakhdhar, qui a rappelé que Zoubeir Turki a été, entre autres, l'un des fondateurs de l'Union des artistes plasticiens Tunisiens. Mohsen Ben Abdallah, l'acteur, metteur en scène et ancien directeur de la troupe théâtrale de la ville de Tunis a fait rappeler que Zoubeir Turki a créé les décors et les costumes de plusieurs pièces théâtrales de la TVT du temps d'Aly Ben Ayed, comme « Mourad III. » Cette exposition mérite amplement le déplacement.

**B.L.**



**Copyright ©2018, Jetset MAGAZINE. All Rights Reserved.**