

La Galerie Tanit s'ouvre au passé

Parmi les artistes exposés, Farid Haddad (1945). Ce peintre, qui s'est installé aux États-Unis, est membre du mouvement de la peinture en champ de couleur (Color Field Painting Movement), dont Mark Rothko est sans doute le plus célèbre des représentants.

C'est une surprenante exposition à laquelle nous convie la galerie Tanit. Surprenante, d'abord, par la qualité muséale des œuvres sélectionnées d'artistes comme Alfred Basbous, [Huguette Caland](#), Hussein Madi, Helen Khal ou encore Paul Guiragossian.

«Je voulais rouvrir au plus tôt, mais les artistes de la maison étaient soit réticents à exposer compte tenu du contexte, soit trop impliqués dans le mouvement de contestation pour avoir eu le temps de préparer une exposition», raconte Naila Kettaneh-Kunigk, fondatrice de la galerie Tanit.

Surprenante, ensuite, par le choix d'exposer des œuvres que les propriétaires ne souhaitent pas vendre. «Pour cette première exposition post-coronavirus, j'avais envie de me faire plaisir. J'ai choisi ce que j'appréciais dans des collections privées. Certaines œuvres n'étant en effet pas à vendre.»

Sur la quarantaine de peintures et de sculptures exposées, une dizaine sont ainsi pour le seul plaisir des yeux. Parmi celles-ci, trois œuvres magistrales de Huguette Caland, qu'on ne peut que conseiller de courir aller voir. «Il y a eu des offres faramineuses sur ces Caland, mais le collectionneur ne cherche pas à s'en dessaisir.»

Si seul le goût de Naila Kettaneh-Kunigk motive l'accrochage, l'ensemble se veut cohérent avec, comme élément commun, une fraîcheur exceptionnelle. En cela, les gouaches du peintre Farid Haddad (1945) – installé depuis la guerre de 1975 aux États-Unis, et membre du

mouvement de la peinture en champ de couleur (Color Field Painting Movement), dont Mark Rothko est sans doute le plus célèbre des représentants – se veulent l'un des exemples de ce jaillissement de couleurs. «Je voulais justement donner une note d'espoir, alors que notre avenir semble sombre», ajoute-t-elle. Le pari est réussi.

"A Glimpse into the past", jusqu'au 15 juillet, [Galerie Tanit](#), sur Rendez-vous, Tél. : 01/562812.

Notre sélection d'articles sur le monde de l'art