

Expositions

Le Corps découvert

📅 27 mars 2012 - 26 Août 2012

L'IMA présente, une grande exposition d'art moderne et contemporain sur le thème de la représentation du corps et du nu dans les arts visuels arabes.

PARTAGER LA PAGE



(HTTP://WWW.FACEBOOK.COM/SHARER.PHP?

U=HTTPS://WWW.IMARABE.ORG/FR/EXPOSITIONS/LE-CORPS-DECOUVERT) URL=HTTPS



DECOUVEI





La représentation du corps dans les arts visuels arabes constitue une matière jusqu'ici ignorée, une sorte de terra incognita pour le moins inexplorée. On aurait ainsi pu s'attendre à ce que ces représentations n'existent pratiquement pas dans la peinture arabe ; or, à travers le corps, c'est tout un pan méconnu d'une riche iconographie qui vient à se découvrir.

C'est à cette quête et à cette découverte tout à la fois, que sera convié le public d'une exposition pleine de surprises, "Le Corps Découvert". Cette exposition a pour ambition de rassembler, sur deux étages, une large sélection d'oeuvres et de médiums permettant d'aborder cette question de manière synchronique et diachronique à la fois.

De la même manière qu'il s'est pris naguère d'un intérêt soudain pour les artistes chinois ou les artistes indiens, le monde de l'art s'est récemment tourné vers les créateurs arabes. L'Institut du monde arabe, organisateur depuis vingt-cinq ans qu'il existe, de plus d'une centaine d'expositions d'artistes arabes ne peut, bien sûr, que se féliciter d'un engouement auquel il ne se sent certes pas étranger.

Avec "Le Corps Découvert", l'IMA entend présenter à son public, une exposition qui, à travers ce thème ample, complexe et fondamental à la fois, embrasse tout un siècle de peinture arabe ou, plus exactement, de pratique des arts plastiques. Car lorsque l'on parle ici de peinture, on entend le mot dans l'acception européenne ou occidentale du mot, bien évidemment, c'est-à-dire, selon celle qui est désormais reçue sur la scène internationale, à présent mondialisée.

Artistes

Sundus Abdul Hadi, Tamara Abdul Hadi, Adel Abidin, Inji Afflatoun, Aram Alban, Shadia Alem, Abdel Hadi Al- Gazzar, Sama Alshaibi, Mohand Amara, Ghada Amer, Mamdouh Ammar, Angelo, Antranik Anouchian, Asaad Arabi, Muhamad Arabi, Muhamad Muri Aref, George Awde, Armenak Azrouni, Dia Azzawi, Ismail Bahri, Baya, Farid Belkahia,



Mahi Fouad Bellamine, Binebine, Zoulikha Bouabdallah, Meriem Bouderbala, Halida Boughriet, Nabil Boutros, Katia Boyadjian, Huguette Caland, Chaouki Choukini, Georges Daoud Corm Murad Daguestani, Kamel Dridi, Nermine El Ansari, Ibrahim El Dessouki, Zena El Khalil, Mohammad El Rawas, Adel El Siwi, Salah Enani, Touhami Ennadre, Tarik Essalhi, Rania Ezzat, Moustafa Farroukh, Sakher Farzat, César Gémayel, Gibran Khalil Gibran, Azza Hachimi, Farid Haddad, Mehdi Halim Hadi, Naman Hadi, Ahmed Hajeri, Taheya Halim, Youssef Hoyek, Hayv Kahraman, Amal Kenawy, Mahmoud Khaled, Majida Khattari, Mehdi-Georges Lahlou, Hussein Madi, Maroulla, Fatima Mazmouz, Sami Mohamed, Mahmoud Moukhtar, Laila Muraywid, Youssef Nabil, Malik Nejmi, Marwan Obeid, Omar Onsi, Mohamad Racim, Adli Rizkallah, Georges Hanna Sabbagh, Muhamad Sabri, Mahmoud Saïd, Khalil Saleeby, Mourad Salem, Mona Saudi, Ihab Shaker, Shawki Youssef, Habib Srour, Salah Taher, Mona Trad Dabaji, Van Léo, Ramsès Younan, Khalil Zgueïb, Lamia Ziadé, Hani Zurob.



LIBRAIRIE-BOUTIQUE

Découvrir le catalogue de l'exposition



POUR ALLER PLUS LOIN



EXPOSITIONS

30-01-2024 - 15-09-2024

Étienne Dinet, passions algériennes

[\(/fr/expositions/etienne-](/fr/expositions/etienne-)

EXPOSITIONS

28-02-2024 - 10-11-2024

Bagdad : redécouvrir Madinat al-Salam, avec Assassin's Creed®

Mirage

EXPOSITIONS

23-04-2024 - 27-10-2024

ARABOFUTURS Science-fiction et nouveaux imaginaires

[\(/fr/expositions/arabofuturs-](/fr/expositions/arabofuturs-)



dinet-passions-
algeriennes)

(/fr/expositions/bagdad- science-fiction-et-
redécouvrir-madinat-al- nouveaux-imaginaires)
salam-avec-assassin-s-
creedr-mirage)

EXPOSITIONS

Retrouvez tous les événements dans l'agenda > ([https://www.imarabe.org/fr/agenda?
type_event=1](https://www.imarabe.org/fr/agenda?type_event=1))



(/fr)

([HTTPS://WWW.IMARABE.ORG/FR/RECRUTEMENT](https://www.imarabe.org/fr/recrutement))

([HTTPS://WWW.IMARABE.ORG/FR/SOUTENIR-L-IMA](https://www.imarabe.org/fr/soutenir-l-ima))

([HTTPS://WWW.IMARABE.ORG/FR/BOUTIQUE](https://www.imarabe.org/fr/boutique))

([HTTPS://WWW.IMARABE.ORG/FR/NEWSLETTER](https://www.imarabe.org/fr/newsletter))



MISSIONS ET FONCTIONNEMENT

Missions (<https://www.imarabe.org/fr/missions-fonctionnement/missions>)

Historique (<https://www.imarabe.org/fr/missions-fonctionnement/historique>)

Ligue arabe (<https://www.imarabe.org/fr/missions-fonctionnement/ligue-arabe>)

Présidence (<https://www.imarabe.org/fr/missions-fonctionnement/presidence>)

Organigramme (<https://www.imarabe.org/fr/missions-fonctionnement/organigramme>)

Label égalité diversité (<https://www.imarabe.org/fr/index-egalite-hommes-femmes>)

Rapports d'activités (<https://www.imarabe.org/fr/missions-fonctionnement/rapports-d-activites>)

PROFESSIONNELS

Organiser un événement (<https://www.imarabe.org/fr/professionnels/privatiser-un-espace>)

Louer une exposition itinérante (<https://www.imarabe.org/fr/professionnels/louer-une-exposition-itinerante>)

Scolaires & périscolaires (<https://www.imarabe.org/fr/professionnels/scolaires-periscolaires>)

Collectivités (<https://www.imarabe.org/fr/professionnels/collectivites>)

Journalistes (<https://www.imarabe.org/fr/professionnels/espace-presse>)

Étudiants & chercheurs (<https://www.imarabe.org/fr/professionnels/etudiants-chercheurs>)

Marchés publics (<https://www.imarabe.org/fr/professionnels/marches-publics>)

Champ social (<https://www.imarabe.org/fr/professionnels/champ-social>)

Public empêché (<https://www.imarabe.org/fr/professionnels/public-empeche>)

IMA TOURCOING >

AMIS DE L'IMA >

REJOIGNEZ-NOUS SUR :



(<https://fr-fr.facebook.com/institutdumondearabe/>)



(<https://www.instagram.com/institutdumondearabe/>)



(<https://twitter.com/imarabe>)



(<https://www.youtube.com/channel/UC58PA20Cz8oR3YPr5VSbxEw>)



(<https://fr.linkedin.com/company/institut-du-monde-arabe>)



(<https://www.tiktok.com/@institutdumondearabe>)



(<https://soundcloud.com/imarabe>)

AVEC LA PARTICIPATION DU GROUPE **altran**

Mentions légales (<https://www.imarabe.org/fr/mentions-legales>)

Crédits (<https://www.imarabe.org/fr/credits>)

Contact (<https://www.imarabe.org/fr/contact>)

