



Téléchargez notre application

Download



ICI BEYROUTH

LIBAN MONDE ▾ CULTURE ÉCONOMIE SCIENCES SPORT VIDÉOS

LES RENCONTRES EN



CULTURE

Zoom sur l' "Hymne à l'amour" d'Alfred Tarazi



Ici Beyrouth

| 19 Oct, 2022 à 15:11

SHARE



Le Service de coopération et d'action culturelle de l'Ambassade de France a lancé le 1^{er} septembre 2021/2022, un programme exceptionnel de soutien à la culture au Liban, 

Privacy - Terms

Territoire", qui vise à soutenir des projets artistiques dédiés à la mise en valeur du patrimoine libanais. En collaboration avec des structures locales et des municipalités, ce programme met l'accent sur la création contemporaine et l'importance de son ancrage au cœur des territoires.

"Art et Territoire" est porté par l'Ambassade de France et les antennes de l'Institut français du Liban en région (Tripoli, Jounieh, Deir el Qamar, Saida, Tyr, Nabatieh, Zahlé, Baalbeck), en partenariat avec la Direction générale des antiquités (DGA) libanaise. Les onze projets artistiques retenus valorisent à la fois l'histoire récente et ancienne du site historique mis à disposition par la DGA, sa géographie, sa topographie, ses particularités, et résonnent de façon polysémique avec les territoires qu'ils habitent en investissant un langage artistique original.

"Hymne à l'amour" d'Alfred Tarazi

Dans le cadre du dixième projet "Art et Territoire", l'artiste Alfred Tarazi vous invite à le rejoindre **dimanche 23 octobre**, à 15h, sur les marches du Musée national de Beyrouth, pour l'inauguration de son installation "Hymne à l'amour". À cette occasion se tiendra un concert exceptionnel de Charbel Haber, Sary Moussa, Fadi Tabbal et Serge Yared qui guidera le public dans la découverte des collections personnelles de la famille Tarazi.

À travers ce parcours musical du musée dans un tout nouvel espace d'exposition, "Hymne à l'amour" interroge les thématiques de la transmission et de la mémoire et met en lumière le passage de l'objet d'une étagère familiale à la vitrine muséale.

Encore un dernier projet à venir

Du 28 au 30 octobre, l'équipe de la Temporary Art Platform (TAP) invitera divers artistes contemporains à dialoguer avec la communauté locale autour de leurs œuvres installées au  sur du site de la citadelle de Niha (*Hosn Niha*). Sa démarche est de mettre en valeur

l'importance de la conservation des sites malgré les crises sociales, économiques, sanitaires ou politiques et de rendre plus accessible la confrontation de l'art contemporain et du patrimoine.

TAGS: **ALFRED TRAZI**

Abonnez-vous à notre newsletter

Email

S'ABONNER

< ARTICLE PRECEDENT

Ukraine: Poutine instaure la loi martiale dans les territoires annexés

ARTICLE SUIVANT >

La défense anti-aérienne a abattu des missiles russes au-dessus de Kiev (maire)

