

الأميرة وجدان تحاضر عن التجربة الأردنية في الفن التشكيلي

2012-01-28 • 10:40 م

AAA

المنامة - قالت رئيسة الجمعية الملكية للفنون الجميلة سمو الأميرة وجدان علي، إنَّ التجربة الأردنية في الفن التشكيلي تأثرت بمحيط الفنانين وذكرياتهم في مدن وقرى المملكة.

وتحدثت سموها في محاضرة لها مساء أول من أمس في متحف البحرين الوطني بالمنامة ضمن فعاليات معرض الفن الأردني المقام في البحرين بمناسبة "المنامة عاصمة الثقافة العربية 2012" إلى التجربة الأردنية في الفن التشكيلي.

وتطرقت الأميرة وجدان خلال المحاضرة بحضور وزيرة الثقافة البحرينية الشبيخة مي بنت محمد آل خليفة والسفير الأردني في البحرين محمد سراج وعدد من الشخصيات الدبلوماسية في البحرين والفنانين التشكيليين والمهتمين، تطرقت إلى محاور الفن الأردني والمتمثل في المدن والطبيعة الأردنية والتجريد والخط العربي وفن الفيديو، كما عرضت لنماذج من مختلف الأعمال والتقنيات لفنانين أردنيين من الرواد والمعاصرين.

وأشادت سموها بالجهود العربية المبذولة لتقديم الفن التشكيلي بصورة متأققة واحتضانها للمواهب الفنية من مختلف الفئات العمرية والأطياف المجتمعية على حدٍ سواء، مشيرة إلى ان التجربة الأردنية للفن انطلقت من خلال الاطلاع على الاعمال العالمية ودراستها. (بترا)

كل الحقوق محفوظة.

لا يجوز دون الحصول على إذن خطي من الناشر استخدام أي مادة من مواد هذا الموقع أو نسخها أو إعادة نشرها أو نقلها كليا أو جزئيا بأي شكل وأي وسيلة تحت طائلة المسائلة القانونية.

