



شارك ميشيل كرشة في التأسيس للحدائق في الفن التشكيلي بسورية، وساهم في تأسيس الجمع والتي كانت تضم الشباب المتحمس والأصدقاء المثقفين، وكانت مراكز لتعاطي الفن وإقامة الابداع في دمشق، التي تحولت في الأربعينيات إلى النادي الأهلي الرياضي، الذي خرج منه تجمع عفا والجمعية السورية للرسم والنحت في الشعلان، وذلك في فترة الأربعينيات والستينيات من القرن العشرين (كيف نفهم الفن).

عاش بدمشق في منطقة عين الكرش وتحول بيته إلى متحف لأعماله وصور بالأسود والبيض، ومعرض، وكل لوحة تخفي وراءها حكاية أو سيرة يمكننا الاستمتاع بسماحتها).

يذكر أن الفنان التشكيلي ميشيل كرشة توفي في نيويورك 1973 حيث قضى أكثر من حياته في وطنه سورية، أو في أي مكان من العالم زاره أو عاش فيه مخلفاً كنزاً من اللوحات الرائعة العربية والعالمية.

تحميل الجريدة كملف

ملفات خاصة

الكاميرا تتحدث

ماركسيات

الموقع القديم

## المواضيع الأكثر قراءة

على الطريق سائرون

تمت قراءته 74411 مرة

سيذكرك شعبنا مناضلاً في سبيل حرية الوطن!

تمت قراءته 71157 مرة

عاش ومات نظيف الفكر واليد

تمت قراءته 70731 مرة

حياة خصبة وقاسية

تمت قراءته 69597 مرة

محطات مع يوسف الفيصل

تمت قراءته 67405 مرة

تعلمنا منك الصبر والمثابرة والنضال

تمت قراءته 65980 مرة

في ذمة التاريخ... أبا خلدون!

تمت قراءته 65638 مرة

الرفيق يوسف الفيصل (أبو خلدون) حزبي

وطني بامتياز امتزج تاريخه الشخصي بتاريخ

حزبه ووطنه

تمت قراءته 63613 مرة

يوسف الفيصل قامة وطنية متجددة

تمت قراءته 62791 مرة

زواج السترة

تمت قراءته 58973 مرة

ids to like

G+

بقلم النور

الجمعة, 15 كانون1/ديسمبر 2017

العدد 688

النور

من أحدث النور

- البكتريا المعوية ومرض السرطان
- ما بين الجوع والسمنة
- الدفاع الروسية: الفضل الأول في النصر على (داعش) يعود للقيادة والجيش السوريين
- استشهاد فلسطينيين وإصابة 250 بقمع الاحتلال للمسيرات الغاضبة
- البيان المالي للحكومة..مخالف للدستور ولا عدالة اجتماعية

المزيد في هذه الفئة : « القيامة.. الغربال نعم.. نعم.. إنها الحرب أطفال الإ

[عد إلى الأعلى](#)