

<https://www.facebook.com/pages/WAFA-News-Agency/124368524307970> https://twitter.com/wafa_ps <https://www.youtube.com/user/WAFAPS> [En](#)

</english.wafa.ps> [Fr](#) <http://french.wafa.ps> [🔍](#)



<http://images.wafa.ps>



<http://info.wafa.ps>

المشركي حور
أرسل 1 على الرقم 37714



[\(index.aspx\)](#)

أحدث الاخبار

ar_category.aspx?latest=1

مستوطنون يقتحمون مدرسة الساوية	13:14
البن جنوب نابلس	2018-01-29
الاحتلال يعتقل شابين من خربة الحديد	13:12
بالأغوار الشمالية	2018-01-29
مجلس الوزراء يدعو إلى توفير دعم مالي	13:8
عشية الاجتماع الطارئ ..	2018-01-29
الاتفاق على بدء تنفيذ العمل بالخط	13:3
الناقل للكهرباء لمحطة تر..	2018-01-29
البدء بتنفيذ مخطط استيطاني لربط 3	12:59
مستوطنات شمال غرب رام ال..	2018-01-29

ar_category.aspx?latest=1 المزيد

[رئاسة \(ar_category.aspx?id=PmMhBUa8565777aPmMhBU\)](ar_category.aspx?id=PmMhBUa8565777aPmMhBU)

[رئاسة الوزراء \(ar_category.aspx?id=HnMzcia38070120aHnMzci\)](ar_category.aspx?id=HnMzcia38070120aHnMzci)

[المجلس التشريعي \(ar_category.aspx?id=qEMi71a39021873aqEMi71\)](ar_category.aspx?id=qEMi71a39021873aqEMi71)

[منظمة التحرير \(ar_category.aspx?id=PvTNMta59008686aPvTNMt\)](ar_category.aspx?id=PvTNMta59008686aPvTNMt)

الاكثر قراءة

القوى الوطنية تؤكد تمسكها بالثوابت الوطنية وإقامة الدولة الفلسطينية ar_page.aspx?id=HpsqNWa51394662aHpsqNW

"الحد الأدنى لأقساط التأمين": تغذية لفشل إداري في الشركات على حساب المواطنين ar_page.aspx?id=HpsqNWa681740673900aHpsqNW

جمال المحامل ar_page.aspx?id=HpsqNWa689509833639aHpsqNW



تاريخ النشر: 2006/11/11

الرئيسية (index.aspx) « أهم الاخبار (ar_category.aspx?id=zdvfBwWa46635897azdvfBw) »

A- A+ تعديل حجم الخط

الفنان خليل ريان: الفن التشكيلي في أراضي الـ "48" حقق إنجازات حقيقية وشكل رافداً مهماً في الفن الفلسطيني

الناصره-11-11-2006 وفا- أكد الفنان خليل ريان،

ابن قرية الدامون المهجرة، والمقيم في مدينة

طمرة، الواقعة في الجليل الغربي، أن الفن التشكيلي الفلسطيني داخل أراضي الـ "48"، حقق إنجازات جدية،

ويشكل رافداً دسني شأن في الفن الفلسطيني والعربي عامة.. وأشار ريان في تعقيب له على افتتاح معرض

شخصي له، في جاليري المركز الثقافي البلدي مساء أمس، في مدينة الناصرة، بحضور العديد من الفنانين

والمهتمين، إلى أن الفن التشكيلي في منطقتيه، ركز على الطبيعة كواحد من أبعاد الرؤية البصرية الدائمة،

وأن البعد السياسي للقضية الفلسطينية وخصوصيتها الشديدة، أضفى على هذا البعد أهمية أخرى إضافية..

وأوضح في حديث لـ "وفا"، أن المكان يعيش في الإنسان الفلسطيني، بنفس القدر الذي يعيش فيه هذا

الأخير في المكان إذا لم يكن أكثر، وأن الفن في أراضي الـ 48، هو امتداد للفن في الوطن والشتات، مشدداً

على أنه لا يمكن عزل هذا عن ذلك، كون القضية واحدة، وكون رموزها الفنية تواصلت فيما قدمته، بهذا

الشكل أو ذلك.. وتطرق إلى زمالته مع باقي فناني الوطن ممتدة منذ العام 1967، لافتاً إلى أنه تزامن أثناء

دراسته للفن التشكيلي في كلية الفنون "بتسليل" في القدس، مع الفنان المبدع سلمان منصور، صاحب

اللوحة المشهورة "جمل المحامل"، وأنه يرى أن الفنان الراحل إسمايل شموط، هو شيخ الفنانين

الفلسطينيين، ويرى أن التجربة الفنية السياسية والإنسانية، تجسدت لدى هذا الفنان، وكأنما هي تقدم تجلياً

حقيقياً للفن الفلسطيني في أبهى صورته.. ونوه ريان، إلى أن الهموم السياسية تفرض ذاتها على الإنسان،

وأنه حاول دائماً أن يوفق بين المهجر الفلسطيني فيه، وبين الإنسان الذي يحمل طموحات إنسانية في غد

أفضل لبني البشر.. يشار إلى أن الفنان ريان، من مواليد قرية الدامون الواقعة على بعد ثلاثة كيلومترات من

مدينة طمرة، والتي يقيم فيها مع أفراد عائلته منذ عام النكبة، على أمل العودة كما قال.. وولد خليل ريان

عام 1946، ودرس الفن في بداية طريقه، في "بيت الكرمة"، العربي-اليهودي في مدينة حيفا، ثم انتقل

عام 1967 إلى القدس، حيث درس في كلية الفنون "بتسليل" الفن التشكيلي وعمل في الإرشاد الفني، في

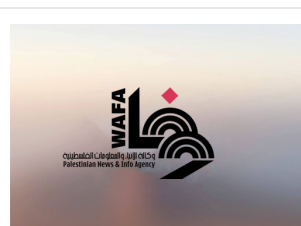
مراكز ثقافية متعددة، كما أقام ريان العديد من المعارض المشتركة والشخصية في الوطن وخارجه.. ويضم

معرضه الجديد عشرين لوحة، معظمها مرسوم بالزيت، وبينها اثنتان مرسومتان بألوان "الغواش"،

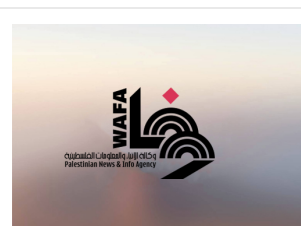
ومنحوتات تصور البيئة الفلسطينية بكل ما تحفل به من حياة.. —

ن. ظ (18.35 ف)، (16.35 جمت)

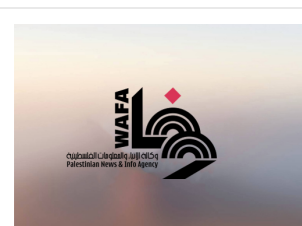
ذات صلة



ar_page.aspx?id=xfR1Hoa809964645072axfR1Ho



ar_page.aspx?id=xfR1Hoa809965596825axfR1Ho



ar_page.aspx?id=xfR1Hoa809968452084axfR1Ho