

كلية الفنون الجميلة تستضيف معرضاً خاصاً بالفنان منذر جوابرة بعنوان ما كان يعرف

أقامت كلية الفنون الجميلة في الجامعة يوم الثلاثاء الموافق 12/02/2013، في جاليري الكلية في الحرم الجامعي الجديد، المعرض الفني "ما كان يعرف" للفنان الفلسطيني منذر جوابرة، وذلك في الجولة السادسة له، بحضور د. جواد فطاير، مساعد رئيس الجامعة لشؤون الخريجين، ود.حسن نعييرات، عميد كلية الفنون الجميلة، والفنان إبراهيم جوابرة، شقيق الفنان منذر جوابرة، وأ. أحمد الحاج، منسق لجنة الأنشطة في كلية الفنون الجميلة، بالإضافة إلى أعضاء هيئة التدريس في الكلية وجمع من طلبة الجامعة والكلية.



وفي افتتاح المعرض رحب د. نعييرات بالحضور في الجامعة، وقال إن الكلية تسعى لإقامة المعارض الفنية وكل ما له صلة بالفنون من أجل تشجيع الطلبة وحثهم على العمل والإبداع، ومن أجل توثيق وتقدير تجارب نجاح طلبة الكلية الذين تخرجوا منها وأصبحوا فنانيين ولهم حضورهم المحلي والدولي.

من جانبه نقل د. جواد فطاير، مساعد رئيس الجامعة لشؤون الخريجين في الجامعة، تحيات الأستاذ الدكتور رامي حمد الله، رئيس الجامعة، إلى القائمين على المعرض الفني، وأضاف أن الجامعة لن تأل جهداً في توفير كل ما يعين الطلبة والمدرسين على إنتاج العلم والمعرفة في المجالات كافة، معرباً عن سعادته برؤية أعمال فنية لطلبة تخرجوا من الجامعة، وعادوا إليها نجومًا.



وفي سياق المعرض أطلع الفنان إبراهيم جوابرة، شقيق الفنان منذر جوابرة، الحاضرين على اللوحات الفنية التي تزينت بها جدارن جاليري كلية الفنون الجميلة، حيث أشار أن المعرض هو عمل أدائي ابتدأت فكرته عام 2009، حيث حاول الفنان منذر جوابرة، أن يجسد في لوحاته رمزية المثلث الفلسطيني، من أجل أن يثير تساؤلات الشعوب الأخرى عن هذا المثلث ويلفت الانتباه له، موضحاً أن رمزية المثلث الفلسطيني تعني "الثورة والنضال".



وأضاف الفنان جوابرة، أن شقيقه منذر يحاول في رسوماته أن يصور حياة المثلث الفلسطيني في مراحل مختلفة.

يجدر القول أن الفنان منذر جوابرة، من مواليد مخيم العروب في مدينة الخليل عام 1976، وحاصل على شهادة البكالوريوس في الفنون الجميلة من جامعة النجاح بنابلس، ويعمل الآن على تقديم عدد من الورش التدريبية في مجال الفنون الأدائية في "جاليري المحطة" في مدينة رام الله، وهي صالة عرض فنية أسسها وزملاء له.

ويستمر المعرض حتى يوم الثلاثاء الموافق 19/02/2013