

## رسومات الفنان العربي إل سيد بدل أقفال الحب في باريس

بعد أن وضع مئات الآلاف من العشاق أقفالهم على جدران جسر الفنون الممتد فوق نهر السين في باريس رمزاً لحُبهم الأبدي، أعلنت بلدية باريس في الأسبوع السابق على رغبتها بإزالة جميع الأقفال عن جدران الجسر بسبب ثقلها الفائق الذي يُمكن أن يتسبب في إنهيار الجسر كلياً.



ولكن، ما الذي ستضعه البلدية على جدران جسر الفنون العاري؟ أعطت بلدية باريس الإمكانية لبعض الفنانين المحليين والعالميين المُمْتَازين لعرض فنونهم المدهشة على هذا الجسر خلال فترة الصيف الحالي، لتتم إزالتها الخريف القادم من أجل وضع الألواح الزجاجية بدلاً منها.



لقد اختارت البلدية أن تعرض أعمال أحد أروع الفنانين المعاصرين العرب، وهو فنان الجرافيتي التونسي الفرنسي "إل سيد" الذي يشتهر بأعماله الفنية في جميع أنحاء العالم.

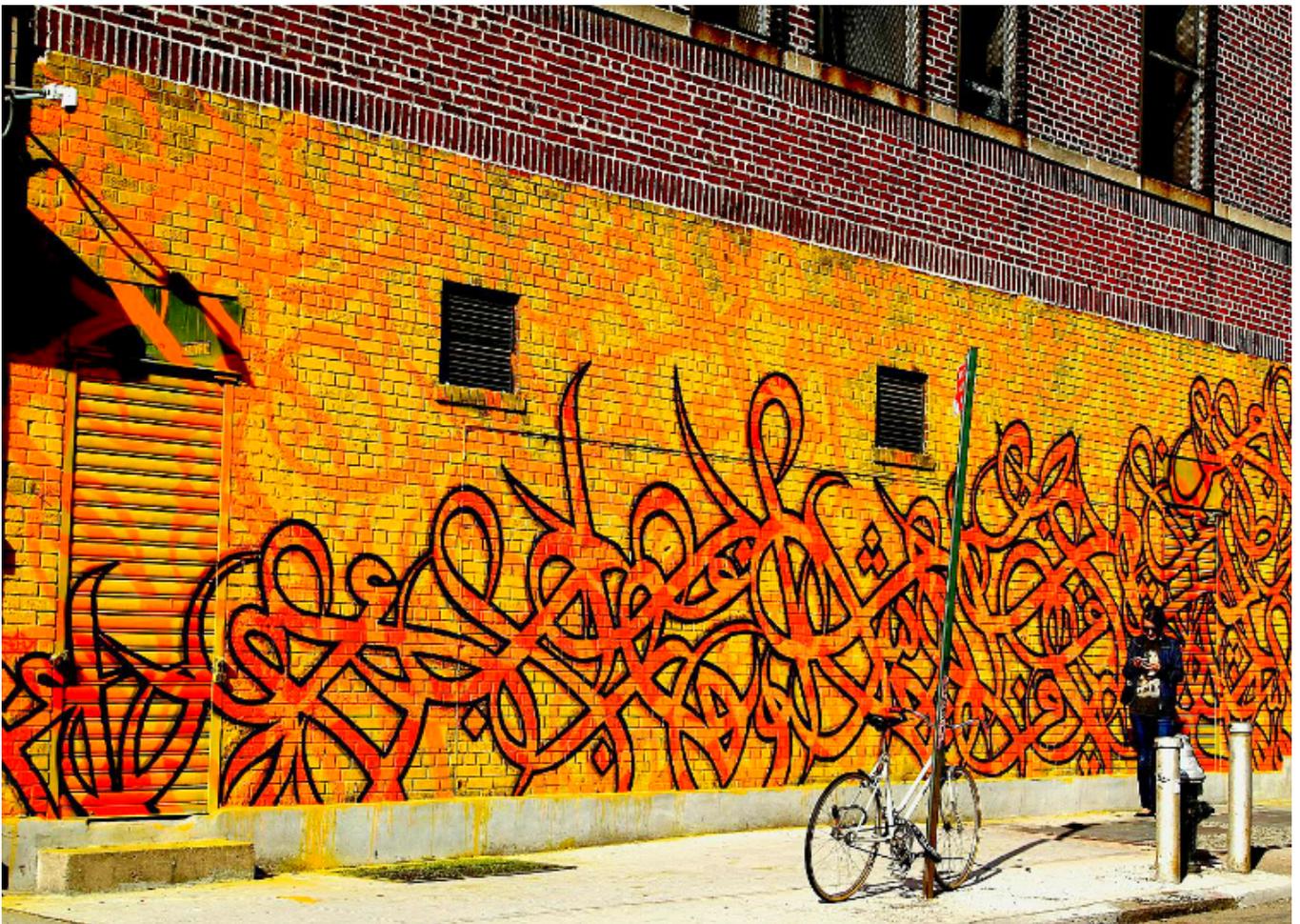


يعتبر "إل سيد" رائداً في مجال فنون الجرافيتي كونه يدمج بين فن الخط العربي الأنيق وبين فن جرافيتي الشوارع.



يعرض "إل سيد" فنه الرائع والمدهش في جميع أنحاء العالم... وإليكم بعض أعماله المنتشرة في العديد من المواقع والبلدان...





[أنقروا هنا](#) لتابعة هذا الفنان العربي الشهير الذي يُمثّل مجال فن الخط العربي أفضل تمثيل في العالم...



"إل سيد" يقف أمام أعماله الفنية



شاركونا رأيكم بالتعليقات ادناه!