

آخر الأخبار

غاتيلوف: الحوار مستمر بين الولايات المتحدة حول سوريا ب



١٨ أيلول، ٢٠١٧ م ٧:١٥

ar/article/11793/ صغوان داخول يرسم أمام الجمهور مباشرة (ar/article/11793/ صغوان داخول يرسم أمام الجمهور مباشرة) (html) المتحدة-حول-سوريا-بما-في-ذلك.html)

مطار دير الزور يعود إلى العمل و يوسع نطاق عملياته على الضفة ال



١٨ أيلول، ٢٠١٧ م ٦:١٧

ar/article/11793/ صغوان داخول يرسم أمام الجمهور مباشرة (ar/article/11793/ صغوان داخول يرسم أمام الجمهور مباشرة) (html) يوسع-نطاق-عملياته-على-الضفة.html)

الحكومة تدرس زيادة مرتقبة للرواتب



١٨ أيلول، ٢٠١٧ م ٥:٣٣

ar/article/11793/ صغوان داخول يرسم أمام الجمهور مباشرة (ar/article/11793/ صغوان داخول يرسم أمام الجمهور مباشرة) (html) المتحدة-حول-سوريا-بما-في-ذلك.html)

الأهرام: لا يمكن فهم سر صفقة ال استدارة كاملة لأردوغان



١٧ أيلول، ٢٠١٧ م ٧:٥٨

ar/article/11793/ صغوان داخول يرسم أمام الجمهور مباشرة (ar/article/11793/ صغوان داخول يرسم أمام الجمهور مباشرة) (html) المتحدة-حول-سوريا-بما-في-ذلك.html)

الرئيس الأسد لوفد إيطالي: الحكومات الغربية ما تزال



١٧ أيلول، ٢٠١٧ م ٤:٠٤

ar/article/11793/ صغوان داخول يرسم أمام الجمهور مباشرة (ar/article/11793/ صغوان داخول يرسم أمام الجمهور مباشرة) (html) المتحدة-حول-سوريا-بما-في-ذلك.html)

لافروف يبحث مع تيلرسون ما أستانا



١٧ أيلول، ٢٠١٧ م ٣:٥٩

ar/article/11793/ صغوان داخول يرسم أمام الجمهور مباشرة (ar/article/11793/ صغوان داخول يرسم أمام الجمهور مباشرة) (html) المتحدة-حول-سوريا-بما-في-ذلك.html)

الجيش يؤمن الطوق حول مطار د ويسيطر على الجفرة



١٧ أيلول، ٢٠١٧ م ٣:٥٥

ar/article/11793/ صغوان داخول يرسم أمام الجمهور مباشرة (ar/article/11793/ صغوان داخول يرسم أمام الجمهور مباشرة) (html) المتحدة-حول-سوريا-بما-في-ذلك.html)

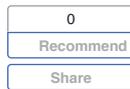
حمص: الجيش يسيطر على ق حريص ويتابع عملياته في ناحي



١٧ أيلول، ٢٠١٧ م ٣:٤٥

ar/article/11793/ صغوان داخول يرسم أمام الجمهور مباشرة (ar/article/11793/ صغوان داخول يرسم أمام الجمهور مباشرة) (html) المتحدة-حول-سوريا-بما-في-ذلك.html)

صفوان داخول يرسم أمام الجمهور مباشرة (ar/article/11793/ صغوان داخول يرسم أمام الجمهور مباشرة) (html) المتحدة-حول-سوريا-بما-في-ذلك.html)



عزّد



ثقافة وفن

/ar/category/19/

ثقافة-وفن.html)

٢٤ شباط، ٢٠١١ م



(uploads/image/article/fullsize/11793/ صغوان داخول يرسم أمام الجمهور مباشرة)

في تجربة جديدة على الجمهور التشكيلي السوري قرر الفنان صفوان داخول إقامة مرسومه في صالة أيام للفنون لاتاحة الفرصة أمام الجمهور للاطلاع على طريقة رسم اللوحة "الداحولية".

ونقلت وكالة الأنباء الفرنسية عن داخول قوله: "كانت التجربة مغلقة في البداية بالنسبة لي، فغي مرسمي عادة لا يزورني أحد، لأجد نفسي الآن محاطاً بهذا الكم من الزوار".

وأضاف: "خشيت أيضاً أن يبدو الأمر وكأنه استعراض، لكنني سرعان ما أحسست بالأمان".

وتابع "الآن توحدت مع الغاليري ومع الناس، إلى حد صرت أرى أن كلا من المحيطين بي له حصة في هذه اللوحات"، مؤكداً أنه "في نهاية عملي سأدعو موظفي الغاليري جميعاً للتوقيع على اللوحات".

وقال "إن حضور الناس شكل لي طاقة إيجابية".

وفي ما يتعلق بعزلة الفنان وخصوصية طقوسه قال داخول "لم أكن أتوقع أنني سأقدر على الرسم أمام أحد، أما الآن فقد كسرت هذه السرية، سرية الرسام الذي لا يرسم أمام أحد، وتأكدت أن سرية الفنان يقلبه لا بمداه".

ورأى أن "لا شيء سرياً لدى الفنان، وبالنسبة لي هذه موادي وتكنيكي أمام الجميع"، مضيفاً "تبددت الآن صورة الوحي والإلهام الذي لا يأتيك إلا في حالة العزلة، هكذا يجد الفنان نفسه عارياً".

على مرأى زوار الصالة، يرسم داخول اللوحات، من دون مسودات مسبقة (كروكيات)، أي أنه يؤثت

ويتابع-عملياته-في-ناحية-جب-الجراح.html)

ميليشيا "الحر" تنتظر "ساعة" للانتقال من ريف حلب إلى إدلب عبر



١٧ أيلول، ٢٠١٧، ٣٤:٤٠ م

/ar/article/٦٤٠٧٤/ميليشيا-الحر-تنتظر-ساعة-الاصفر-للانتقال من-ريف-حلب-إلى-إدلب-عبر.html)

محادثات بين الحكومة ووجه مناطق تواجد المسلحين في درعا



١٧ آب، ٢٠١٧، ٤١:٦٢ م

/ar/article/٦٤٠٧٣/محادثات-بين-الحكومة-ووجهاء-من-تواجد-المسلحين-في-درعا.html)

الأكثر قراءة هذا الأسبوع

الحكومة تدرس زيادة مرتبة للرواتب



١٨ أيلول، ٢٠١٧، ٥:٣٣ م

/ar/article/٦٤٠٨٠/الحكومة-تدرس-زيادة-مرتبة-للرواتب.html)

الجيش يؤمن الطوق حول مطار د ويسيتر على الجفرة



١٧ أيلول، ٢٠١٧، ٣:٥٥ م

/ar/article/٦٤٠٧٦/الجيش-يؤمن-الطوق-حول-مطار-دير-وسيتر-على-الجفرة.html)

الأهرام: لا يمكن فهم سر صفقة الاستدارة كاملة لأردوغان



١٧ أيلول، ٢٠١٧، ٧:٥٨ م

/ar/article/٦٤٠٧٩/الأهرام-لايمكن-فهم-سر-صفقة-الاستدارة-كاملة-لأردوغان.html)

مطار دير الزور يعود إلى العمل و يوسع نطاق عملياته على الضفة ال



١٨ أيلول، ٢٠١٧، ٦:١٧ م

/ar/article/٦٤٠٨١/مطار-دير-الزور-يعود-إلى-العمل-والجبا يوسع-نطاق-عملياته-على-الضفة.html)

ميليشيا "الحر" تنتظر "ساعة" للانتقال من ريف حلب إلى إدلب عبر



١٧ أيلول، ٢٠١٧، ٣٤:٤٠ م

/ar/article/٦٤٠٧٤/ميليشيا-الحر-تنتظر-ساعة-الاصفر-للانتقال من-ريف-حلب-إلى-إدلب-عبر.html)

جميع الحقوق محفوظة لإذاعة شام.إ

كعاداته أرضية اللوحة المملوءة بالمربعات المتضادة (رقعة الشطرنج)، أو اللون، ثم يرتجل كائياته ذات الانحناءات الطيبة، المستغرقة في حزنها وعالمها المعزول، من دون أن تكون هناك أي سرية للحدف والإضافة في الهيكل الهندسي الصعب للوحة، والذي حرص الفنان على تكراره الدائم كقيمة تدل على رتبة الحياة اليومية (كل يوم يشبه الآخر)، ويكرره اليوم أمام الجمهور بلا إشاعات عن كيفية الرسم.

الأمر كله مزحة، وأراد داحول تتمتها إلى نهايتها، واعداً ذاته يوماً بأن يرسم في شهر، مئة لوحة، باستمتاع وبلا مئة لتعبه كفنان تشكيلي على أحد، يقول: «أليست مزحة حين لوّن وزيّن ما يكل أنجلو قبة كنيسة سيكستين في الفاتيكان»، هذا المنتج اللوني المتاحه صناعته أمام من يريد، لا يتضح اختلافه عمّا يرسمه الفنان عادة، لكن إرباك وجود الآخرين في أفكار المبدع الباطنية، هو تحدّ في حد ذاته، لا سيما أن عملية الرسم طالما ارتبطت عند الإنجليس السورية بشيء من الكتمان والاختفاء، أو الحالة العبثية، وصولاً إلى جعل الفنان التشكيلي أسطورة، لا يمستها أحد، ببساطة وحساسية يتابع داحول الرسم متجاوزاً خسارته الإنسانية لشريكة حياته الفنانة نوار ناصر قبل بضعة أعوام، ما زاد الثيمة الملائكية لكائنه التشكيلي، بأجنحته وصفاته.

شام نيوز - وكالات

0 Comments

Sort by Oldest



Add a comment...

Facebook Comments plug-in