



أحمد زاهر وجديده فيلم
فارس

تونس رسامين

عمار فرحات

في أكتوبر 29، 2021

عمار فرحات هو فنان تشكيلي ورسام تونسي . من مواليد مدينة باجة (1911 - 1988)، عاش يتيما وفقيرا فانتقل إلى العاصمة وهو في السادسة من عمره ليترشح عن قوت يومه. لجائزة عالمية في هولندا

وقد تمكن وهو في الخامسة عشرة من التكشف في سن 38 موهبته. برسم صور المغنين المصريين وعرضها للبيع على أصحاب المقاهي. وهكذا فقد كان عصاميا، ولم يدخل أية مدرسة للفن.

عرض لأول مرة أعماله في الصالون التونسي عام 1937 وكانت عبارة عن لوحين مائيتين. ثم أقام عمار أول معرض شخصي له عام 1940.

وفي عام 1949، التحق بمجموعة مدرسة تونس وأحرز على جائزة الرسم الشابّ بما ساعده على التنقل إلى باريس والتعرف على الأوساط الفنية هناك.

رسم عمار فرحات الحياة اليومية، والناس العاديين من عمال وحرفيين وسقائين وغيرهم. وأحرز عام 1984 على الجائزة الكبرى للفنون.

يقول عنه علي اللواتي :

أصبح معه فن الرسم تعبيراً شاملاً عن عالم قائم بذاته وهو عالم الطبقة الفقيرة بكل مظاهره وأحداثه والتوترات المعتملة داخله. وهو عالم يرصده الفنان بالهام كبير وفي شيء من السخرية. وبالفعل فإن فرحات اهتم برسم البدو والفقراء والموسيقيين الشعبيين والرعاة والباعة المتجولين وأفراح الأعراس البدوية.

توفي عمار فرحات في تونس العاصمة 2 آذار\مارس 1987 عنو عمر يناهز الـ 76 عام.