

# Maroc Hebdo

INFORMER EN TOUTE INDÉPENDANCE

- POLITIQUE ▾
- ECONOMIE ▾
- SOCIÉTÉ ▾
- CULTURE ▾
- SPORT ▾
- INTERNATIONAL ▾
- L'ESSENTIEL DE L'HEBDO ▾
- LES + DE L'HEBDO ▾
- ARCHIVES ▾

**DÉPÊCHE** La police se retire du centre-ville d'Al-Hoceima

Accueil » Culture » "L'offrande", de Abbés Saladi, adjudgé à plus de 5 millions de dirhams

## "L'OFFRANDE", DE ABBÉS SALADI, ADJUGÉ À PLUS DE 5 MILLIONS DE DIRHAMS

Publié par : Kenza Alaoui 16 juin 2015



© Photo : DR

On sait tous que les tableaux de peintres marocains valent de l'or et qu'ils se vendent à des prix de plus en plus élevés. Chaque fois, une oeuvre bat le record d'une autre, haussant ainsi la valeur matérielle et artistique des arts plastiques marocains. La dernière surenchère en date d'une toile marocaine a permis de la vendre à 5.083.847 de dirhams (466.518 euros). Il s'agit du tableau "L'offrande" du peintre marocain Abbés Saladi, cédé lors d'une vente aux enchères entièrement dédiée à la création contemporaine marocaine, orchestrée en duplex entre Casablanca et Paris.

Cette huile sur panneaux (206×103 cm), la dernière de grand format réalisée par feu Saladi (1950-1992) et illustrant son univers fantasmagorique, a suscité les convoitises des enchérisseurs et a remporté le palmarès de plus haute enchère, établissant ainsi un nouveau record mondial pour une oeuvre de ce peintre, indique un communiqué des maisons de vente Millon et Mazad&Art, organisatrices des enchères.

La vente a totalisé 9.500 MAD et 36 enchères confirmées, qui ont également concerné les oeuvres de trois autres artistes marocains, à savoir Ahmed Cherkaoui,

### CETTE SEMAINE EN KIOSQUE



**Le roi entre en scène**

Du 30 juin au 6 juillet 2017

[Lire le sommaire](#)

### FLASH INFOS



Secousse tellurique de 4,5 degrés dans la province de Figuig  
5 juillet 2017



La CNDH exprime son étonnement pour la fuite d'un document de son rapport sur les événements d'Al Hoceima  
5 juillet 2017



Les agences de presse méditerranéennes en conclave à Agadir  
4 juillet 2017

Interpellation de 283 faux guides durant le mois

Mohamed Drissi et Mohammed Melehi.

L'installation de l'artiste Mohamed Drissi (1946-2003), constituée de 7 sculptures aux dimensions variables, et le "tableau sans titre" de Melehi, exécuté en 2011, ont fait l'objet de nombreuses attentions de la part des collectionneurs et ont connu un succès lors de cette vente pour être adjugés pour 888.425 DH chacun.

0 commentaires

Trier par **Les plus anciens**



Ajouter un commentaire...

plugin Commentaires Facebook

Facebook

Twitter

Email

Plus d'options...

### LIRE AUSSI



Secousse tellurique de 4,5 degrés dans la province de Figuig

5 juillet 2017



La CNDH exprime son étonnement pour la fuite d'un document de son rapport sur les événements d'Al Hoceima

5 juillet 2017



Le Raja à la croisée des chemins

4 juillet 2017



de ramadan à Marrakech  
4 juillet 2017



La police se retire du centre-ville d'Al-Hoceima  
4 juillet 2017

### CHRONIQUE



Le grand gaspi  
29 juin 2017



UN ALGORITHME À CHANGER  
22 juin 2017

### ÉDITO



Faire son « job »  
29 juin 2017



ÉDUCATION: QUEL GÂCHIS!  
22 juin 2017

### NOUS SUIVRE SUR :



### VIDÉO DU JOUR



### RETROUVEZ-NOUS SUR FACEBOOK