

دي مريزوق

## السفير

# ابراهيم مرزوق في "غالييري واد المرأة والمرأة و.. التراث!



ابراهيم مرزوق

افتتح الفنان ابراهيم مرزوق امس معرضه الفني في ~~الغالييري واد~~ معرضين اربعين لوحة بين مائية وزيتية . والمعرض الحالي هو ثالث معرض منفرد يقببه الفنان في بيروت عدا المعارض التي اشترك بها مع آخرين ، وعدا تلك التي اقامها في روما . وكان ابراهيم . استخدم في معارضه الرموز المادية المحسوسة اما في معرضه الجديد فهو يستخدم رموزا اكثر واقعية واشد بساطة ليعبر بها عن قضايا عميقة ، كما يقول ، واكثر اللوحات تتمحور حول رموز : المرأة والمرأة والزهور اليابسة ... هذه الامور المهملة والمضغوطة التي اراد الفنان تحويلها الى مسائل تناقش قضايا نعيشها .

وقد تكون هذه الرموز قد ادخلته احيانا في اجواء غريبة ، ولكن سرعان ما تعود لتأخذ طابعها الواقعي المعاش .

السلف .. ويتذكر ما كان يقول له استاذة في روما : ان اتجاهك واسلوبك يعبران بالنفس الشرقي ، وهو بهذا المعنى امينا على تراثه .

وهو في هذا ليس مقطوعا عن جذوره ، فاعماله ترتبط بخيوط قوية مع التراث ، لكنه يرفض العودة المباشرة والمزيفة والمقصودة الى