

## Fouad CHARDOUDI - Matisse

### Résumé

Matisse Art Gallery de Marrakech expose les œuvres récentes de l'artiste-peintre Fouad Chardoudi à partir du 17 avril au 7 mai 2015. Cette exposition, dont le vernissage est prévu le 17 avril, dévoile l'œuvre d'un artiste peintre poète, véritable artisan du verbe.

Né à Salé en 1978, vit et travaille à Rabat. Fouad Chardoudi est un peintre poète, ayant à son actif plusieurs recueils. Artisan du verbe, il a su inventer son style poétique qui lui a permis de réussir une transition logique avec une peinture lyrique. Son parcours plastique s'est imprégné dès ses débuts d'un expressionisme certes, mais porté par une figuration poétique. Son œuvre va évoluer au fur et mesure de sa quête vers un néo expressionisme abstrait. Fouad Chardoudi appréhende la toile comme un espace ouvert mis à même le sol, qu'il domine par sa transe corporelle de part en part.

Passionné par les traces qui font rêver, Chardoudi exerce l'acte scriptural via des couleurs et des traits expressifs à la manière d'un écrivain aguerri. Il immortalise ses impressions envers les êtres et les choses, en revalorisant la lettre en tant qu'un élément culturel et patrimonial qui rime avec les autres éléments plastiques (la couleur, la matière, la toile...), et ce loin de tout souci ornemental. Il essaie, à sa manière, d'explorer les énergies de la lettre arabe dans ses dimensions apparentes et latentes, tout en exploitant des fragments de la poésie arabe contemporaine sur un espace pictural, ce qui donne lieu à plusieurs interprétations et approches critiques.