



# الرأي

محليات

اقتصاد

عربي ودولي

رياضة

فيديو

كتاب

مجتمع

شباب وجامعات

ثقافة وفنون

ملاحق

دراسات وتحقيقات

أخبار مصورة

صحة وجمال

كاريكاتور

إنفوجرافيك

علوم وتكنولوجيا

منوعات

طفل وأسرة

عين الرأي

الرأي الثقافي

## ملاحق

# بعيدا عن السياسة مع الأميرة وجدان علي.. «أم عباس» .. اعداد ملك يوسف التل

بعيدا عن السياسة مع الأميرة وجدان علي.. «أم عباس» .. اعداد ملك يوسف التل



هل لديك شغف

بالابتكار والاختراعات

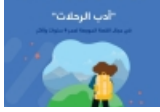
تقدّم الآن كمبرك/ة لمختبر المبتكرين

للأطفال واليافعين بين عمر 10

الدورة التاسعة لعام 2025 - عمان

## "شومان" تفتح باب التقدم لبرنامج المبتكرين الصغار في دورته التاسعة

"شومان" تستمر في استقبال  
الأعمال المتعلقة بجائزتها  
لأدب الأطفال للعام 2025



القصيدة العربية إلى أين..!؟



وزارة الثقافة تحتفل بالذكرى 57  
لمعركة الكرامة الخالدة



ندوة في (مؤتة) حول  
الشاعرين الزيودي ومحمود



تاريخ النشر: السبت 12:00 2006-5-6

-A A+

طباعة انسخ الرابط

## عين الرأي

- الجامعة الأردنية أنذرت شركة  
متخصصة بتجهيز وتركيب الملاعب  
بتنفيذ التزاماتها بإنشاء وتجهيز...

×



أول أردنية بوزارة الخارجية.. ومسيرة حياة حافلة بعناقيد الفن

الأميرة وجدان علي أول أردنية تعمل في وزارة الخارجية تلقت  
دراستها في مدرسة راهبات الناصرة بعد مغادرتها بغداد  
الى الأردن وكان عمرها آنذاك 11عاما.. وقدمت امتحان  
المترك لتتطلق من الاردن لمتابعة مشوارها العلمي في  
كلية بيروت الجامعية وتلك المرحلة كانت نقلة شاملة  
واسعة مختلفة استزادت منها علما وثقافة في بلد يعج  
بالحضارة وبكل أنواع الثقافات والفنون.

وفي هذه الفترة تعرضت أميرتنا لعدة تيارات وتوجهات  
سياسية وفنية وأدبية، فاكتشفت آفاقا جديدة كما شاهدت  
في بيروت ولأول مرة معرضا فنيا واكتشفت من خلال  
مواظبتها على حضور المحاضرات طريقة النقاش بعد  
الانتهاء من المحاضرة وأسلوب احترام الرأي والرأي الآخر.

Follow Page

Share



Alrai - صحيفة الرأي الأردنية  
Newspaper  
2 minutes ago

ولي العهد مهنتاً بعيد الأم: إلى والدتي الغالية وزوجتي  
المُحبة كل عام وأنتما للحياة بهجة وللعطاء عنوان  
#صحيفة\_الرأي #الأردن

والسنوات الأربع التي أمضتها الأميرة وجدان في بيروت تعتبر من السنوات الهامة والممتعة في حياتها، إذ كانت تشارك بالانشطة السياسية الا انها لم تتخرط في أي تنظيم حزبي رغم محاولات استقطابها من جانب الطلبة الأردنيين، وظلت مستقلة بشخصيتها واضحة في خطاها وهدفها.

في عام 1962 وبعد تخرجها من الجامعة عادت الى الاردن لتكون أول فتاة أردنية تعمل في وزارة الخارجية بعد اجتيازها امتحان القبول لتذهب بعد ذلك لحضور اجتماعات المجلس الاقتصادي والاجتماعي في جنيف وكان ذلك بالنسبة لها تجربة جديدة ونقله كبيرة أخرى بالنسبة لبلد محافظ كالأردن. إضافة لكونها من أسرة محافظة أيضا وهذا واضح بعد قبولها للعمل في وزارة الخارجية حيث كان شرط أسرتها ألا تنتقل الى السفارات في الخارج علما انهم سمحوا لها بحضور الدورات القصيرة.

والأميرة وجدان أم لأربعة أبناء «نافعة» و «رجوة» و«بسمة» و «عباس». حافظت على تربيتهما لأبنائهما بأن عكست تربيتهما عليهم فأخذوا عنها وعن والدهم الاعتماد على النفس وتحمل المسؤولية وحب العلم كما أن طموحاتهم واسعة يسعون دوما لتحقيقها.

والأميرة وجدان وحيدة والديها إلا أن والدتها - يرحمها الله - حرصت على معاملتها وكأنها تتوقع منها ما تتوقعه من الولد، فكانت مجدة في متابعة دراستها واثناء دوام المدرسة كانت تخرج كل يوم خميس مع والدتها الى السينما وبقية الأسبوع كان جل اهتمامها ينصب على الدراسة. وفي العطلة الصيفية تذهب مع أهلها الى مصر أو لبنان، ولأنها وحيدة كانت تجد أسبابا للتسلية حيث الرسم والتصوير من ميولها الممتعة منذ كانت في السادسة من عمرها، عندما كانت ترسم بالطباشير على لوح اسود ومع مرور الوقت ازدادت ثقتها بنفسها وتطلعها لمستقبل علمي وثقافي افضل لتمر السنوات ونرى للأميرة وجدان مؤلفات في التاريخ المعاصر والتقليدي مع حرصها على متابعة مشوارها العلمي حيث حصلت على درجة الماجستير في تاريخ الفن الإسلامي وكانت رسالتها أول رسالة تقبل في جامعة لندن

×



عن الفن الإسلامي المعاصر، كما حصلت على درجة الدكتوراه من بريطانيا وكانت أطروحتها «عرضاً لتطوير التصوير في العالم الإسلامي ونمو المدرسة الخطية المعاصرة في الفن» وصادف حصولها على درجة الدكتوراه مع تخرج ابنتها الصغرى بسمة التي حصلت على شهادة البكالوريوس من أمريكا.

أم عباس الأميرة الباحثة مستمرة في متابعة أبحاثها في الفن الإسلامي المعاصر والتقليدي وان كانت تعتبر نفسها تقليدية وتقدمية في آن واحد إلا ان هناك أموراً لا تتنازل عنها كالالتزام بالمبادئ الأخلاقية وفي الوقت نفسه فهي تؤمن بتطور الإنسان ولكن ليس على حساب مبادئه ومعتقداته.

وما بقي ان نعرفه ان للأميرة وجدان مجموعة قصائد شعرية كتبتها في سن مبكرة لكنها لم تر النور بعد، ربما أميرتنا لم تفكر بنشرها.

أما عمان فهي المدينة المفضلة التي تعشقها وتعتبرها أجمل مدن الدنيا وأنها لا تتصور نفسها في يوم من الأيام تستطيع العيش بعيداً عن الأردن، الذي رسمت صحراءه في العقبة وفي وادي رم وفي كل مكان، فالأردن أمام عينيها يزداد جمالاً يوماً بعد يوم ويزداد ناسه طيبة فهم أطيب من شأهدت بحياتها.

## مواضيع ذات صلة



**الخارجية تدين الهجوم الإرهابي...**

أدانت وزارة الخارجية وشؤون المغتربين اليوم الخميس...



**الألمانية الأردنية تنظم ندوة التنمية...**

نظمت الجامعة الألمانية الأردنية بالتعاون مع جامعة...



**“الأمانة” تذّر 25 عاملاً بالفصل...**

أنذرت أمانة عمان الكبرى، اليوم الأحد، 25 عاملاً وطن...

متابعة على X

المنشورات من  
alrai@

الرأي - أخبار الإ@ ٢٠٠٠ مارس  
عائلة "أبو محمود" .. حكاية عزلة طويلة  
وفقر مقيم  
#صحيفة\_الرأي\_الأردن  
#الرأي\_الإنساني  
alrai.com/article/108717...



شباب وجامعات

مجتمع

كتاب

فيديو

رياضة

عربي ودولي

اقتصاد

محليات

ملاحظة

ثقافة منمنمة

معلومات الإعلان

سياسة

إتصل بنا

الخصوصية

شروط

ارسل خبراً

الاستخدام

تابع آخر الأخبار عبر الاشتراك بالجريدة الالكترونية

البريد الالكتروني

إشترك

الرأي

رئيس

المدير العام

رئيس

مجلس

هيام الكري

التحرير

الادارة

د. خالد

الشقران

سميح

المعينة

جميع الحقوق محفوظة المؤسسة الصحفية  
الاردنية

Powered by NewsPress



الارشيف



إتصل بنا



تسجيل  
دخول

